

EDITORIAL

La autora mexicana Ana Clavel cuenta que, siendo una niña murió su papá, ella quedó desconsolada e iba todas las tardes a una farmacia que estaba cerca de su casa a ver los libros que estaban expuestos en una estantería del lugar, miraba sin tocar. La dueña de la farmacia, que sabía de la orfandad de esa pequeña niña, le regaló el libro *La isla del tesoro* de Robert Louis Stevenson. Ese libro, y después muchos otros, cambiaron la vida de la escritora.

Los libros hacen magia en la vida de los niños, despiertan su ganas de mirar con otros ojos. Y qué decir de lo que los libros, especialmente las novelas, hacen en la vida de las personas adultas. Leer nos deja mirar las muchas formas que hay de amor y amistad; nos hace reir y a veces llorar; libera y desata nuestros arraigos y prejuicios. A pesar de la tecnología, teléfonos celulares, series, los libros sobreviven; por ello es todavía más importante la celebración de los 50 años de la Feria Nacional del Libro de la UASLP. Un esfuerzo continuo por atraer al público y acercarlo a los libros.

Atentamente:
Patricia Flores Blavier
Dir. de Fomento Editorial y Publicaciones



BOLETÍN CULTURAL

radioytelevision.uaslp.mx @radiotvuaslp

No. 8 | FEBRERO | AÑO 2026 | RADIO UNIVERSIDAD, SAN LUIS POTOSÍ, S.L.P. MÉXICO



¡CHICAS, A LA CIENCIA!

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) declaró el 11 de febrero como el Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia con el objetivo de dar a conocer las carreras profesionales en las áreas de Ciencia, Tecnología, Ingeniería y Matemáticas (STEM) a jóvenes en formación, por medio de divulgar y resaltar el papel de investigadoras en estas áreas. La Ing. Alejandra de la Torre Sandoval destaca, en entrevista en el programa **Conexión Universitaria**, como vital el realizar divulgación científica con referentes femeninos: “así tenemos el mayor alcance posible para que estas niñas y jóvenes sepan que existen estas oportunidades [...] si no te dicen, no te enteras”. Subraya, además, la importancia de que las estudiantes crezcan con figuras de científicas visibles para despertar su interés en esos campos. La fecha no sólo busca difundir las áreas STEM, sino también impulsar la igualdad de trato y oportunidades en las Ciencias. “Todavía tenemos que lidiar con muchos estereotipos y estigmas”, acentúa la Mtra. Laura Vázquez Ayalá. Según el Reporte de Brecha de Género realizado por el Foro Económico Mundial en 2024, sólo el 28.8% de profesionales en activo STEM son mujeres. Conoce más sobre la importancia de esta fecha en **Conexión Universitaria**.



ESCUCHA EL PODCAST



LA TORTILLA: MEMORIA VIVA DEL MAÍZ

La tortilla es mucho más que un alimento cotidiano: es una expresión profunda de la diversidad biocultural de México. En cada tortilla hay variedades de maíz que provienen de territorios específicos, prácticas agrícolas ancestrales y saberes que han pasado de generación en generación. Hay maíz azul, blanco, rojo, amarillo, y negro. Cada una de esas variantes cuenta una historia distinta sobre el suelo, el clima y las comunidades que la cultivan. En nuestro país, donde existen decenas de razas y cientos de variantes de maíz, la tortilla se convierte en un símbolo de identidad nacional, de soberanía alimentaria y de resistencia cultural. Su elaboración, desde la nixtamalización hasta el comal, no solo transforma el grano, también preserva nutrientes y sabores vinculados con el territorio. Sin embargo estos procesos enfrentan hoy grandes desafíos causados por la industrialización, tales como la estandarización y la pérdida de variedades nativas. Para profundizar en el valor cultural, histórico y alimentario de la tortilla, así como en los retos que implica su defensa en la actualidad, te invito a ver la serie multiplataforma **Semillas** en nuestro canal de YouTube.



MIRA EL PROGRAMA



MAYAHUEL

¿Sabías que el primer domingo de febrero se celebra el Día Nacional del Pulque? La leyenda cuenta que Mayahuel, diosa de la fertilidad, escapó del cielo para amar a Quetzalcóatl; al ser descubiertos, los dioses la destruyeron y de sus restos nació el maguey. De su corazón brotó el aguamiel, que al fermentar dio origen al pulque, elixir ritual y comunitario. Descubre más sobre esta bebida ancestral, símbolo de identidad y tradición, en el documental **Morfologías del Pulque**.



MIRA EL DOCUMENTAL



HABLAR ES RESISTIR

Los pueblos originarios existen y resisten en la actualidad a lo largo del mundo. Por eso, celebramos el Día Internacional de la Lengua Materna, que conmemora la lucha de un grupo de estudiantes en Bangladesh por el reconocimiento de su lengua materna, el bengalí, como lengua oficial por parte del gobierno pakistaní. Este día es para hacer memoria a la lucha de las comunidades por defender no sólo su lengua, sino también su derecho a expresar y vivir su cultura no como diferente y ajena, sino, como muestra de la diversidad del ser humano. En México se reconocen 68 lenguas maternas, mientras que 365 variantes resisten a la discriminación, la marginalización y a fenómenos sociales como la migración. En este episodio de **Voces, raíces, territorio**, Palmira Flores y Miguel Ángel Ramírez, promotor cultural náhuatl, hablan sobre los retos en la enseñanza de las lenguas originarias en San Luis Potosí, la importancia de la lengua en la cosmovisión y la cosmogonía, y las dificultades que enfrentan las personas que hablan una lengua originaria al intentar acceder a espacios públicos; una conversación que nos recuerda que la diversidad de lenguas no sólo existe en nuestro país, también a lo largo del mundo y que éstas enriquecen la experiencia humana. Conoce más en el podcast.



ESCUCHA EL PODCAST

VITAMINA M

Una caricia leve que termina alojándose en el pecho, donde las canciones se vuelven recuerdos anticipados. Cada track suma decibeles para quedarse en nosotros.

COMO TE AMO A TI DE FABI LOREDO

UNA VOZ HERMOSA.	+100 DB
SINTETIZADORES SUAVES COMO ABRAZOS.	+78 DB
RITMO BAILABLE PARA ROMPER LA PISTA CON TU AMORCITO.	+43 DB
UN CORO PERFECTO PARA DECLARARLE AL MUNDO LO ENAMORAD@ QUE ESTÁS.	+10000 DB
UNA SALIDA ENÉRGICA QUE SE VA DESVANECIENDO POCO A POCO COMO LO HACE LA EUFORIA DEL AMOR.	+26 DB

Esta no es solo una canción. Es una medida de emoción pensada para quienes saben que amar también tiene su propio nivel de decibeles y ritmos.



ESCUCHA EL PODCAST



¿AMOR O DOPAMINA?

Enamorarse no es sólo cosa del corazón: es un auténtico espectáculo químico en el cerebro. Cuando alguien nos atrae, se activa la dopamina, la sustancia del placer y la recompensa. Por eso sentimos euforia, ganas de ver a esa persona y una energía casi inagotable. A la par, la adrenalina y la noradrenalina aceleran el pulso, provocan sudor en las manos y generan las famosas “mariposas en el estómago”. Durante esta etapa baja la serotonina, el químico encargado de regular los pensamientos, y por eso no dejamos de pensar en la persona amada una y otra vez, casi sin control. La ciencia también ha descubierto que el cerebro reduce la actividad de la zona encargada del juicio crítico, esto explica por qué idealizamos y “no vemos defectos”. Con el paso del tiempo, si el amor madura, aparecen la oxitocina y la vasopresina, neurohormonas responsables del apego, la calma y la confianza. Es decir, enamorarse es una reacción química tan poderosa como fascinante. ¿Quieres saber más sobre estas reacciones químicas?, escucha el podcast **Información que ayuda**.



ESCUCHA EL PODCAST



EL RITMO DEL AMOR

El amor está relacionado intrínsecamente con lo físico, con la caricia, a veces casual, a veces intencional, entre dos cuerpos; con la cadencia de la respiración y las armonías que dos cuerpos fundiéndose en un ritmo pueden crear. Por ello, el baile es uno de los muchos lenguajes de amor. El coqueteo entre personas desconocidas o amantes reconocidos se da en las pistas de baile como un ritual que se pasa de generación en generación. Entre los muchos géneros que marcaron el ritmo a estos nuevos amores, el tango sobresale por su pasión, sus historias trágicas y, por supuesto, su baile, una danza que obliga a sus ejecutantes a estar conectados, a realizar complejos movimientos y a entrar en el juego de los amantes en disputa. Para los demás qué tropezamos con nuestros propios pies, el tango es un universo caótico y complejo. En este episodio de **Noches de Tango**, el Doctor Cesáreo Costero disecciona este baile, da un panorama de la organización de la danza, nos explica los pasos, lanza una crítica al machismo inherente en este género musical y nos comparte piezas para intentar nuestros primeros pasos de tango.



ESCUCHA EL PODCAST



FILMS REVOLUCIONARIOS

En febrero celebramos el Día Mundial del Cine, y en el programa **Cineditar** recordamos las películas que revolucionaron el lenguaje y los géneros cinematográficos. Todo comienza con la postura de un hombre montado, *El Presidente de la República paseando a caballo en el Bosque de Chapultepec*: un registro breve, cotidiano, que se lee como una relación profunda entre la imagen, el poder, y la memoria de una nación. El tiempo avanzó hasta que la animación dejó de ser refugio de la infancia; *Akira* emergió con una convicción narrativa y una complejidad técnica que nos obliga a entender que el anime también puede tener una madurez profunda. Después, un código verde y lluvioso en *The Matrix* combinó la filosofía y la era digital para hacernos dudar de nuestra realidad mientras que, casi al mismo tiempo, *The Blair Witch Project* nos devolvía al miedo primario, recordándonos que el horror se encuenetra en el vacío, en lo que no se ve y en la ambigüedad de lo real. Escuchar este podcast para celebrar el Día Mundial del Cine, es recordar que cada revolución en pantalla abre nuevas formas de mirar, contar y editar el mundo.



ESCUCHA EL PODCAST



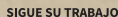
SABORES QUE SE COMPARTEN

En un mundo donde la comida une generaciones alrededor de la mesa, **El Grupo del Buen Comer** llega para recordarnos que también puede unirnos a través del sonido. Este encantador espacio radiofónico no es sólo un programa, son recetas que se narran inspiradas en el invaluable legado de Casa Doña María Pons, y todos — desde cocineros aficionados hasta quienes nunca han puesto un pie en una cocina profesional— tienen un lugar en esta mesa sonora. Es una conversación íntima entre amor, tradición y sazón. Un animado chat de cocina familiar, donde los secretos culinarios de México se comparten con alegría y nostalgia. Escucha el podcast y revive las voces, los aromas y las historias que nos recuerdan que la comida no sólo se come, también se escucha, se comparte y se celebra.



ESCUCHA EL PODCAST

TRISTEZA EXTRA
Ilustración digital
Isro Briones



88.5 FM
SLP

91.9 FM
MATEHUALA



En 1990 se llevó a cabo el concierto *The Wall – Live in Berlin*, organizado por el ex miembro de *Pink Floyd*: Roger Waters. Más de 300 mil personas asistieron al espectáculo para celebrar la caída del Muro de Berlín. Ese mismo año, en un contexto distinto pero igualmente significativo, la Facultad de Estomatología, de la UASLP, llevó a cabo el concurso de la especialidad en odontopediatría para reconocer el compromiso académico y formativo de nuevas generaciones de especialistas.

[illegible]